

Savoir Aimer



Tribute Florent Pagny

PAR

Soléane



Fiche Technique

Contacts :

Administration: Lionel Guidet

lionelguidet69@gmail.com

06 80 67 51 74

Technique : Jean-Philippe Rabilloud

danydrop@yahoo.fr

06 19 89 92 29

Personnes en déplacement :

Nombre de musiciens : 5

Jean-Philippe : Batterie

1 retour

Jean-Philippe : Basse

1 ear-in monitor HF fourni par Soléane

Stéphane : Guitare électrique

1 retour

Laurent : Claviers

1 retour

Lionel : Chant

1 ear-in monitor HF fourni par Soléane

Planning Jour J :

Temps d'installation : 1h

Temps de balance : 2h

Catering :

A votre convenance.

Besoins Techniques :

Scène :

- Plateau de 4m de profondeur x 5m avec un praticable pour la batterie de 2m x 2m pour une hauteur de 40cms
- 4 arrivées 16A avec multiprises : 1 en face, 1 au lointain, 1 à jardin et 1 à cour

Backline:

- Batterie :
 - 4 fûts : 1 grosse caisse + 3 toms : 22', 16', 13', et 12' .
 - 3 pieds de cymbales avec perches et/ou droit
 - 1 pédale de charleston
- 2 pupitres

Son :

- 1 système son adapté au lieu avec subs.
- 5 lignes de retours indépendants : 3 retours bain de pieds + 2 ear-in HF (fournis par Soléane). Pour la répartition voir plus haut.

Patch :

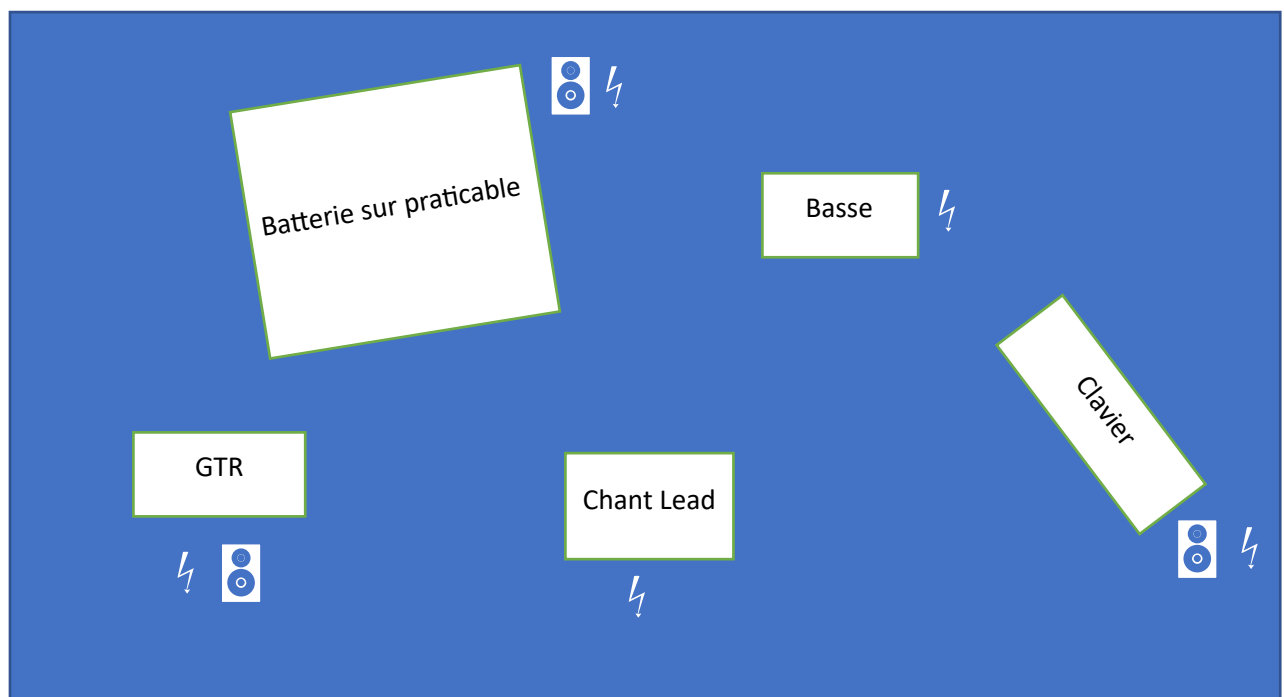
N°	instruments	micros	Periph
1	Grosse caisse	Beta52A, D112, E902	gate/comp
2	Caisse claire	SM57, e904, Audix i5	gate/comp/reverb
3	Tom bass	e604	gate/comp
4	Tom medium	e604	gate/comp
5	Tom aigu	e604	gate/comp
6	Charley	sm81, C451, KM184	gate/comp
7	Overhead	sm81, C451, KM184	gate/comp
8	Overhead	sm81, C451, KM184	gate/comp
9	Basse	sortie balanced XLR ou jack TRS	
10	Clavier 1 L	DI BSS AR 133	

11	Clavier 1 R	DI BSS AR 133	
12	Clavier 2 L	DI BSS AR 133	
13	Clavier 2 R	DI BSS AR 133	
14	Guitare élec.	sortie balanced XLR ou jack TRS	
15	Chant	HF Shure beta87	comp/reverb/delay

Lumière :

Suivant les conditions d'accueil : Si possible, un plan de feux avec une face claire et chaude (Correcteur L206 ou L205 typiquement)

Plan de scène :



Nota Bene :

Ne pas hésiter à nous contacter s'il y a besoin de précisions. Selon les espaces et lieux, cette fiche technique est ajustable.